



PLESSE LUC-OLIVIER

2, Traverse Saint-Bazile, 13001 MARSEILLE

06 77 82 40 06 | lucoplesse@gmail.com

www.lucoplesse.com

Née le 06.11.1983 à Paris XIV

Véhicule : Permis B

Situation Familiale : Pacsé, 2 enfants

GRAPHISTE - INFOGRAPHISTE

FORMATEUR 3D - ESDAC AIX-EN-PROVENCE / MARSEILLE

2019 à aujourd'hui

- Formation 3D et atelier réalité virtuelle

GRAPHISTE / INFOGRAPHISTE

indépendant

Coordination de projets digitaux depuis la prise de brief clients jusqu' à la livraison :

- Élaboration de réponses aux Appels d'offre
- Supervision du design et de la mise en oeuvre technique
- Direction artistique et gestion de projet
- Estimation Budgétaire et négociation
- Supervisions prestataire(s) et sous-traitant(s)
- Pré-production, croquis, story-board
- Post-production 2D / 3D
- Fidélisations portefeuille client

Intervention dans différents secteurs d'activités

Effets-spéciaux, publicité, cinéma, Habillage broadcast, Design Industriel, cinéma d'animation

Principaux Clients



INFOGRAPHISTE MOTION DESIGN

2010 à aujourd'hui

Intermittence

- Fabrication d'habillages pour de nouveaux programmes
- Réalisation de différents supports fixe ou animés pour les rédactions :
Générique, logo, habillage écran, totem, mate-painting, etc..

Principales Sociétés



FORMATEUR POST-BAC

2007 à 2012

Intermittence

- cours magistral sur les différents outils 3D et apprentissage du logiciel Autodesk Maya
- Formation spécifique aux techniques de Rendu 3D
- cours magistral au Compositing et apprentissage du logiciel Adobe After-effect
- Formation spécifique à la retouche créative sur Adobe Photoshop
- cours magistral au logiciel de montage Adobe Première
- Formation au dessin de Story-board
- Suivit de Projet de fin d'étude en qualité d'intervenant spécialisé en rendu 3D

Ecole Georges Méliès (intervention en cursus 2e et 3e année)

Vocation Graphique (intervention en cursus 2e et 3e année)

CONNAISSANCE TECHNIQUE



- | | | | |
|----------------------|-------|-----------------------|-------|
| • Adobe Photoshop | ★★★★★ | • Pixologic Zbrush | ★★★★★ |
| • Adobe Première | ★★★★★ | • Autodesk Maya | ★★★★★ |
| • Adobe After-effect | ★★★★★ | • Apple Final Cut Pro | ★★★★★ |
| • Adobe InDesign | ★★★★★ | • Unity | ★★★★★ |

LANGUES



LOISIRS

